

Viaggi Stra-ordinari

DURATA DEL PROGETTO

Dal 18/05/2021 al 17/11/2021

IN COLLABORAZIONE CON

Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per le Politiche della Famiglia (Bando "EduCare").

TIPOLOGIA DI INCONTRI PREVISTI

Il progetto nella sua totalità è strutturato secondo l'articolazione di seguito specificata. È possibile scegliere e aderire a uno o più incontri, tutti gratuiti.

- 2 incontri con le famiglie per segnare l'inizio di un viaggio, che sarà anche un viaggio interiore. L'ultimo incontro sarà una chiusura sul viaggio che abbiamo fatto e sul bagaglio che portiamo ora con noi.
- Incontri/laboratori per bambini e ragazzi di associazioni, gruppi scout, oratori, comunità
- Gite per bambini e ragazzi
- Incontri generazionali tra nonni e nipoti o tra famiglie
- Attività sperimentali con le scuole
- Mostra virtuale finale online (sito internet dedicato)

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Bisogna ritornare sui passi già dati, per ripeterli, e per tracciarvi a fianco nuovi cammini. Bisogna ricominciare il viaggio. Sempre.
(José Saramago)

Per alcuni mesi non abbiamo potuto viaggiare, ma è stimolante viaggiare anche con la fantasia e questo potrebbe "salvarci" nel caso in cui fossimo nuovamente bloccati da altri eventi.

I ragazzi entreranno in relazione con i loro coetanei ma anche con altre generazioni (nonni, genitori) per un approccio differente alle stesse tematiche.

Si farà ricorso a differenti linguaggi artistici, finalizzati a ottenere il meglio da questi momenti formativi, seppure informali e a utilizzare il gioco come fulcro di tutte le attività: "Se ascolto dimentico... se vedo ricordo... se faccio imparo..." diceva Confucio. Noi aggiungiamo che "Se agisco divertendomi sviluppo conoscenze e competenze che mi accompagneranno per sempre".

Viaggi stra-ordinari porterà anche alla scoperta del proprio territorio: musei, città, piccoli borghi saranno il trampolino di lancio dei nostri viaggi, di realtà più o meno conosciute che in alcuni casi andremo a visitare insieme.

Eccoci pronti a partire con bambini e ragazzi. Che tipo di viaggio possiamo fare? Abbiamo individuato 6 tematiche del viaggio, ognuna delle quali sarà sviluppata in un ciclo di incontri, del tutto gratuiti: Viaggio di Esplorazione, Viaggio Fantastico e Meraviglioso, Viaggio Storico, Viaggio attraverso i 4 elementi, Viaggio nel mondo dell'Arte, Viaggio Letterario.

CONTENUTO DEGLI INCONTRI

Ogni tematica sotto indicata prevede una suddivisione in 4 incontri che saranno svolti con un'attività pratica specifica.

Viaggio di Esplorazione

“Nessun limite eccetto il cielo” affermava Miguel de Cervantes, in un'epoca nella quale la possibilità di librarsi nel cielo sembrava solo un'idea di sognatori. Oggi che anche quel limite è caduto, non c'è luogo, in cielo, terra e mare, che l'uomo non possa e non voglia esplorare.

Esplorare è un sinonimo di viaggiare e per questo le proposte per questo percorso intendono coinvolgere i partecipanti in una interessante riflessione su quali luoghi rappresentano la loro idea di esplorazione.

Verranno quindi presentati quattro esempi che forniranno lo spunto per affrontare la tematica: lo Spazio, inteso come luogo sia da perlustrare di per sé, magari su navicelle in stile Star Wars, sia da attraversare per raggiungere pianeti e mondi lontani; la Grotta, individuata come modello delle esplorazioni speleologiche che permettono di scoprire i meandri del nostro pianeta in spedizioni piene di rischi; il Mare, elemento che occupa il 70% della Terra e del quale si conosce solo una minima parte, rappresenta la possibilità di scoprire nuove forme di vita nelle profondità degli abissi; in ultimo si racconteranno mondi per noi lontani, ma in grande pericolo, come l'Antartide che tra i suoi ghiacci, sempre più in esaurimento, cela esseri che pensavamo scomparsi milioni di anni fa.

Viaggio Fantastico e Meraviglioso

Molti bambini vorrebbero fare viaggi in mondi fantastici; sulle orme di immagini ispirate da letture e film vorrebbero raggiungere mete curiose e stravaganti: mondi fatti di zucchero, praterie popolate da animali fantastici, universi colorati come arcobaleni.

Trasformare la realtà in cui viviamo aiuta a sviluppare fantasia ed immaginazione ed è ampiamente dimostrato quanto esse influiscano su ricchezza di pensiero e vocabolario, originalità, spontaneità e una maggiore flessibilità nel far fronte a situazioni nuove in età adulta.

Viaggio Storico

Quotidianamente i ragazzi affrontano un viaggio nel tempo, ma spesso non se ne rendono conto: avviene quando a scuola devono seguire le lezioni di Storia che però ritengono erroneamente noiose perché associate a un difficile elenco di date e nomi da ricordare.

Le proposte individuate per questo percorso vogliono quindi proporre ai partecipanti un affascinante Viaggio Storico, dove scoprire che chi ha vissuto nel passato spesso non era così diverso da noi.

Dagli uomini preistorici che hanno lasciato traccia di sé attraverso gli utensili utilizzati e i disegni sulle pareti delle grotte, non così dissimili dai graffiti dei giovani *writer*, agli antichi romani, dei quali utilizziamo ancora modi dire e abitudini. Dagli uomini che hanno vissuto nel Medioevo, che ci hanno lasciato abiti e oggetti quotidiani che ancora indossiamo e adoperiamo, a coloro che, vivendo tra Sette e Ottocento, ci hanno consegnato leggi importanti e libertà fondamentali.

Viaggio attraverso i Quattro Elementi

Quello attraverso i 4 elementi è sicuramente un viaggio a 360 gradi: è un viaggio nel tempo e nello spazio, un confronto tra culture, un approccio alla scienza all'arte e alla filosofia, ai simboli della vita e della morte. La grande importanza ad essi attribuita è comune a tutte le cosmogonie e una loro approfondita conoscenza è alla base di un rapporto corretto e sostenibile con la vita nostra e del mondo in cui viviamo.

Viaggio nel Mondo dell'Arte

Il viaggio nel mondo dell'arte non è solo un viaggio attraverso alcune tecniche artistiche: il fare creativo può, infatti, divenire un viaggio dentro se stessi; può aiutare a trovare il modo migliore per esprimere stato d'animo, emozioni e pensieri, dando loro forma e colore, affrontando ed alleviando quello stato di insicurezza ed inquietudine provocato dallo strano stile di vita che il COVID19 ha imposto.

L'utilizzo del linguaggio artistico, per sua stessa natura più libero e meno strutturato rispetto ad altri, consente di tenere conto di ambienti socio-culturali estremamente variegati e diversificati, ponendo massima attenzione ad aspetti quali l'accoglienza e l'inclusione, l'integrazione ed il recupero del disagio di nuclei familiari svantaggiati.

Viaggio Letterario

Le proposte pensate per questa tematica intendono presentare il tema del Viaggio Immaginario, nel quale autori di epoche completamente differenti hanno voluto raccontare percorsi straordinari attraverso se stessi, mondi favolosi e terre sconosciute.

Dal sommo poeta Dante Alighieri, del quale si celebreranno i 700 anni della morte nel 2021 (e per il quale è stato scelto il 25 marzo come Dantedì), che con la *Comedia* compie un viaggio nel mondo ultraterreno per raggiungere Dio a Jules Verne che con la sua fantasia ha previsto viaggi davvero realizzati decenni dopo la sua morte.

Dal viaggio nel sogno/incubo di Alice nel Paese delle Meraviglie di Lewis Carrol alle avventure dei quattro fratelli nel magico mondo di Narnia descritto da C.S. Lewis.